

Dnes se budeme věnovat jednomu z nejvýznamnějších českých skladatelů období romantismu (19.století).



BEDŘICH SMETANA

- se narodil v Litomyšli 2. března 1824.
- působil jako klavírista, hudební pedagog, skladatel, sbormistr a dirigent.
- věhlas si získal při svých pobytech ve švédském Göteborgu.
- doba **romantismu** požadovala hudbu nezaměnitelně českou, Smetana tento úkol splnil a vytvořil typ české národní hudby a jeho **opery** jsou základním kamenem české operní tvorby.

- vrcholným dílem je cyklus symfonických básní **Má vlast**, má 6 částí: Vyšehrad, Vltava, Šárka, Z českých luhů a hájů, Tábor a Blaník.
- vynikající je jeho smyčcový kvartet **Z mého života**.
- napsal množství klavírních skladeb (např. Lístky do památníku).
- pro sbor Hlahol, který dva roky vedl, složil řadu sborových skladeb.
- v 50ti letech přišel o sluch, svá nejlepší díla napsal již jako hluchý.
- zemřel 12. května 1884, v tento den se na jeho počest "Mou vlastí" zahajuje hudební festival Pražské jaro.

Podívejte se pozorně na krátký filmový životopis, dozvíte se tam o Smetanovi vše důležité.

<https://www.youtube.com/watch?v=Q5cbYG6-H9c>

Ve filmu zazní názvy všech Smetanových oper, zapište si je:

_____ , _____ ,
_____ , _____ ,
_____ , _____ ,
_____ , _____ .

Spoustu zajímavostí o Smetanovi se dozvíte v pracovním sešitě str.26