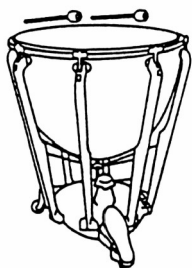




V minulých hodinách jsme si rozdělili nástroje do tří skupin a seznámili jsme se se strunnými a dechovými nástroji.

Dnes se budeme věnovat poslední skupině- bicím nástrojům.

BICÍ NÁSTROJE rozeznávají se úderem, dělí se na dvě podskupiny:



A) nástroje BLANOZVUČNÉ

Na těchto nástrojích je natažená **blána**, která se úderem rozezvučí proto mají název blano-zvučné.

Dřív byla blána z kůže, dnes se nahrazuje umělými materiály
Do této podskupiny patří všechny bubny, bubínky, tamburíny
ale hlavně v orchestrech nejčastější tympány (na obr.),

zde je ukázka: <https://www.youtube.com/watch?v=qw8WIVlclYE>
(na začátku ukázky je vidět jak se tympány ladí)

B) nástroje SAMOZVUČNÉ



U těchto nástrojů zvučí **samo** jejich tělo proto se nazývají samo-zvučné. Patří sem například triangl, činely, xylofon, vibrafon, zvonky, ozvučná dřívka a další.

V první ukázce uvidíme hned dva samozvučné nástroje xylofon (s dřevěnými destičkami) a vibrafon (s kovovými destičkami):

<https://www.youtube.com/watch?v=ix-QW-BShPY>

Za zmínku stojí i zvláštní nástroj s magickým zvukem, který vznikl teprve nedávno a nemá ještě ani český název - hang drum, zde je jeho ukázka:

<https://www.youtube.com/watch?v=xk3BvNLeNgw>

Do které **podskupiny** byste zařadili tyto bicí nástroje?

1) <https://www.youtube.com/watch?v=dMI4X8OOMOg> _____

2) <https://www.youtube.com/watch?v=Vakil-3EqQY> _____