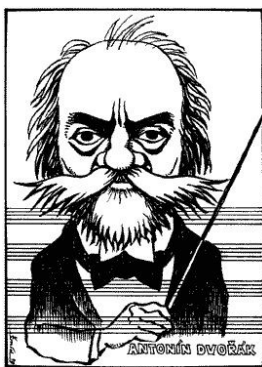




Dnes se budeme věnovat nejslavnějšímu českému skladateli **Antonínu Dvořákovi**. Stejně jako B.Smetana působil v období **romantismu**. Oba se znali z Prozatimního divadla, kde byl Smetana kapelníkem a o 17 let mladší Dvořák hrál na violu. Hlubší přátelství mezi nimi nevzniklo, zato se Dvořák po celý život přátelil se skladateli **J.Brahmsem** a **P.I.Čajkovským**.



A.Dvořák se narodil r.**1841** v **Nelahozevsi**, jeho rodina zde provozovala řeznictví a hospodu. Učil se hrát na housle, klavír a varhany. Poté studoval na Varhanické škole v Praze.

Světovou veřejnost zaujal cyklem **Slovanské tance**. Jeho opera **Rusalka** má pohádkový námět, ale příběh je velice smutný. Pohádková je i veselá opera **Čert a Káča** a v další opeře **Jakobín** je krásná scéna ve školní třídě, kde zpívají i děti. Významné jsou velké duchovní skladby **Stabat mater** a **Requiem**. Největší slávu mu ale získalo jeho **9 symfonií**, zejména ta poslední.

9.symfonii, zvanou **Z nového světa** (Novosvětská) napsal při svém tříletém působení v Americe.

Je jednou z nejznamenitějších světových skladeb všech dob. Není jistě náhoda, že ji poslouchali i kosmonauti při přistání na měsíci. Poslechněte si ji, uvidíte, že se bude líbit i Vám:



<https://www.youtube.com/watch?v=LgAq9gLXuxE>

(Při poslechu si můžete kreslit představy, které ve Vás tato hudba vzbuzuje.)

A) Kolik má symfonie částí? _____

B) Zahrajte, nebo si zazpívejte tuto ukázkou:



C) V které části díla zazní tato krásná melodie? _____