

Domácí nauka pro 5.ročník LIST 15



Minule jsme si zopakovali vše, co už víme o kvintakordech. Dosud jsme kvintakordy vytvářeli od 1. stupně stupnice, dnes se je naučíme tvořit i od jiných stupňů.

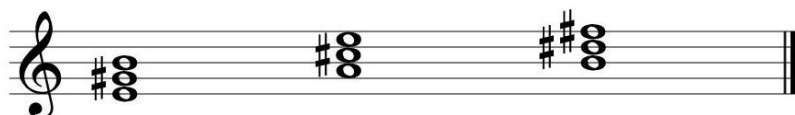
Kvintakord na 1. stupni stupnice se nazývá **tónický**, značí se **T⁵**

Kvintakord na 4. stupni se nazývá **subdominantní** a značí se **S⁵**

Kvintakord na 5. stupni se nazývá **dominantní** a značí se **D⁵**

Tyto kvintakordy se nazývají **hlavní**, v durové tónině jsou durové.

Vezmeme si jako příklad hlavní akordy ve stupnici E dur:



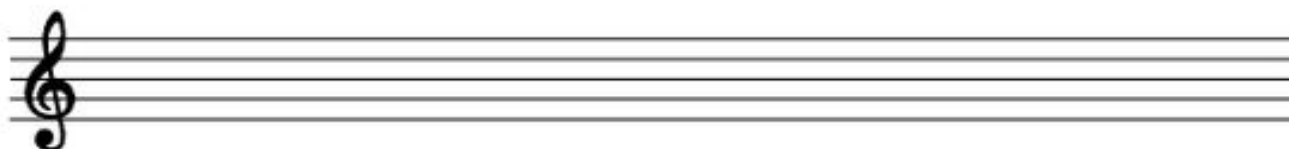
E:T⁵

E:S⁵

E:D⁵

Jsou to tři různé kvintakordy, ale vždy se skládají z tónů stupnice E dur a tedy u všech platí předznamenání E dur, tedy 4# fis, cis, gis, dis

Vytvořte tyto hlavní kvintakordy:



A:T⁵, A:S⁵, A:D⁵, H:T⁵, H:S⁵, H:D⁵, Es:T⁵, Es:S⁵, Es:D⁵

Jak Vám to šlo? Správné řešení najdete na webu školy příští týden.